

Силабус вибіркової дисципліни Педагогіка Марії Монтессорі

Фаховий коледж

Закарпатського угорського інституту імені Ференца Ракоці II

Освітньо професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр	Форма навчання	денна	Навчальний рік/ семестр	2024-2025 н.р. осінній семестр
------------------------------	---------------------------	----------------	-------	-------------------------	--------------------------------

Силабус

Назва навчальної дисципліни	Педагогіка Марії Монтессорі
Циклова комісія	Дошкільна освіта
Освітня програма	
Тип дисципліни, кількість кредитів та годин (лекції/семінарські, лабораторні заняття/самостійна робота)	Тип дисципліни: вільного вибору здобувачами освіти Кількість кредитів: 3 Кількість годин: 90 Лекційні заняття: 20 Практичні/семінарські заняття: 26 Самостійна робота: 44
Викладач(і), відповідальний(і) за викладання навчальної дисципліни (імена, прізвища, адреса електронної пошти викладача/ів)	Тігор Сільвія Олександрівна викладач, спеціаліст tihor.szilvia@kmf.org.ua консультації за домовленістю: щосереди та щочетверга Classroom дисципліни:
Пререквізити навчальної дисципліни	Базові знання середньої освіти.
Анотація дисципліни, мета та очікувані програмні результати навчальної дисципліни, основна тематика дисципліни	Мета навчальної дисципліни: Учасники ознайомляться з філософією, методологією та матеріалами, які зазвичай застосовуються у педагогіці розробленої М. Монтессорі. Акцент ставиться на формування професійного відношення до виховання у процесі гуманізації сучасної української освіти; на актуальність особистісно орієнтованої, компетентної моделі навчання і виховання, що передбачає суб'єкт-суб'єктні відносини педагога й вихованця; на переосмисленню творчої спадщини педагогів-реформаторів на основі принципів: природовідповідності, відмови від авторитаризму у вихованні, прийняття вихованця як суб'єкту власного розвитку. Основні завдання вивчення дисципліни: <ul style="list-style-type: none">Зрозуміти філософію та ключові принципи освіти

Монтессорі.

- Вивчити і усвідомити роль вихователя в дитячому колі за теорією Монтессорі, охарактеризувати відмінності.
- Вивчити етапи розвитку дитини згідно з філософією Монтессорі. Засвоїти значення дизайну та методи організації за Монтессорі, з використанням матеріалів у розробці Монтессорі.
- Розробити стратегії для виховання незалежності та самостійного навчання серед дітей дитячого садка.
- Засвоїти методи «спеціально підготовленого середовища» для підтримки і задоволення потреб й інтересів дітей дошкільного віку та дітей з особливими освітніми потребами.
- Ознайомлення і засвоєння методи психолого-педагогічного супроводу розвитку дитини в умовах дошкільної освіти за Монтессорі
- Вміти використовувати методи розвитку Монтессорі у корекційно-розвивальній роботі згідно вимог чинних освітніх програм дошкільної освіти.

Згідно з вимогами програми студенти мають знати:

- Основні принципи та філософія Монтессорі-освіти.
- Етапи розвитку дитини згідно з філософією Монтессорі, зосереджуючись на віковому діапазоні 0-6 років.
- Дизайн та організація Монтессорі-класів, включаючи призначення та послідовність матеріалів.
- Стратегії виховання самостійності, самостійного навчання та практичних життєвих навичок у дітей дитячого садкового віку.
- Важливість підготовленого середовища та як створити таке, яке підтримує потреби та інтереси дітей.
- Методи спостереження та документування для кращого розуміння досвіду навчання та прогресу дітей.
- Шляхи інтеграції принципів Монтессорі в існуючу програму та практику дитячого садка.
- Спільні підходи до роботи з колегами та родинами для підтримки цілісного розвитку дітей.
- Ресурси для постійного професійного розвитку в освіті Монтессорі.

вміти:

- Впроваджувати принципи Монтессорі у взаємодію з дітьми, сприяючи незалежності та самомотивованому навчанню.
- Розробити та створити навчальне середовище, натхненне Монтессорі, адаптоване до потреб та інтересів дітей дитячого садка.
- Обирати та використовувати відповідні матеріали Монтессорі для підтримки навчання та розвитку дітей.
- Ефективно спостерігати за дітьми, щоб визначити їхні інтереси, сильні сторони та сфери розвитку.
- Документувати прогресу дітей і досвіду навчання за допомогою різних методів, таких як письмові нотатки, фотографії та відео.
- Спілкуватися з колегами та сім'ями про важливість навчання Монтессорі та про те, як воно може принести користь розвитку

	<p>дітей.</p> <p>- Постійно розмірковувати над власною практикою та шукати можливості для подальшого професійного зростання в освіті Монтесорі.</p> <p>Програма навчальної дисципліни містить 3 змістовні модулі:</p> <p>Змістовний модуль 1. Вступ до педагогіки Монтесорі</p> <p>Тема 1. Життя і творчість Марії Монтесорі</p> <p>Тема 2. Життя для дітей згідно філософії Монтесорі</p> <p>Тема 3. Основні принципи Монтесорі-виховання</p> <p>Тема 4. Роль дорослих у педагогіці Монтесорі</p> <p>Тема 5. Спостереження за дітьми</p> <p>Змістовний модуль 2. Етапи розвитку дитини, сенситивні періоди в житті дітей</p> <p>Тема 6. Когнітивний розвиток у віці 0-6 років</p> <p>Тема 7. Розвиток моторики у віці 0-6 років</p> <p>Тема 8. Розвиток мовних навичок у віці 0-6 років</p> <p>Тема 9. Розвиток соціальних навичок у віці 0-6 років</p> <p>Тема 10. Розвиток сенсорних здібностей у віці 0-6 років</p> <p>Тема 11. Підтримка самостійності повсякденного життя</p> <p>Змістовний модуль 3. Монтесорі-педагогіка на практиці</p> <p>Тема 12. Значення добре підготовленого середовища</p> <p>Тема 13. Допомога в самостійному навчанні</p> <p>Тема 14. Застосування методик Монтесорі в ЗДО</p> <p>Тема 15. Виготовлення інструментів</p>																														
<p>Критерії контролю та оцінювання результатів навчання</p>	<p>Контроль навчальних досягнень здобувачів фахової передвищої освіти проводиться відповідно до критеріїв оцінювання теоретичної і практичної підготовки та охоплює поточний контроль: усне та письмове опитування, виступи, експрес-контроль; тематичний (модульний) контроль у формі контрольної роботи, виконання тестових завдань та підсумковий контроль у формі заліку.</p> <p>Навчальні досягнення молодших бакалаврів із дисципліни «Педагогіка Марії Монтесорі» оцінюються за модульно-рейтинговою системою, в основу якої покладено принцип поопераційної звітності, накопичувальної системи оцінювання рівня знань, умінь та навичок; розширення кількості підсумкових балів до 100.</p> <p>Оцінка за змістовні модулі визначається як сума балів за :</p> <ul style="list-style-type: none"> - усні відповіді на практичних заняттях; - виконання практичних завдань; - контрольні роботи; - виконання самостійної роботи. <table border="1" data-bbox="625 1697 1460 2033"> <thead> <tr> <th>№</th> <th>Склад та види умов виконання програми</th> <th>к-ть</th> <th>макс. бал/шт.</th> <th>всього</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>усні відповіді на практичних заняттях</td> <td>2</td> <td>5</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>виконання практичних завдань</td> <td>8</td> <td>5</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>контрольні роботи</td> <td>3</td> <td>10</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>виконання самостійної роботи.</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>	№	Склад та види умов виконання програми	к-ть	макс. бал/шт.	всього	1	усні відповіді на практичних заняттях	2	5	10	2.	виконання практичних завдань	8	5	40	3.	контрольні роботи	3	10	30	4.	виконання самостійної роботи.	4	5	20					100
№	Склад та види умов виконання програми	к-ть	макс. бал/шт.	всього																											
1	усні відповіді на практичних заняттях	2	5	10																											
2.	виконання практичних завдань	8	5	40																											
3.	контрольні роботи	3	10	30																											
4.	виконання самостійної роботи.	4	5	20																											
				100																											

Залік			40
	всього		100

При якісному виконанні всіх умов із завдань у період навчання, студенти можуть набрати максимум 100 балів.

Студент, який в результаті поточного оцінювання з виконанням усіх практичних і самостійних завдань набрав більше 60 балів, має право не складати залік.

При успішному складанні завдання заліку, студент може отримати максимум 40 балів.

До підсумкового контролю допускаються студенти, які в сумі за змістовні модулі отримали не менше 40 балів і відпрацювали всі пропущені заняття.

Семестрові та залікові бали додаються. Їх максимальна кількість 100 балів. Сумарна кількість балів переводяться на оцінку за допомогою таблиці ECTS.

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою		
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики		для заліку
90-100	A	відмінно	5	зараховано
82-89	B	добре	4	
75-81	C			
64-74	D	задовільно	3	
60-63	E			
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	2	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	2	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Інші інформації про дисципліни (політика дисципліни, технічне та програмне забезпечення дисципліни тощо)

Відвідування навчальних занять є обов'язковим. Основні вимоги до студентів: активність на семінарських заняттях, відпрацювання пропущених занять, допуск до підсумкового контролю; дотримання правил академічної доброчесності; самостійне виконання навчальних і контрольних завдань; правильне цитування з посиланням на автора, посилання на джерела інформації.

Навчальні заняття проводяться в кабінетах обладнаних мультимедійними проекторами; у закладі забезпечено необмежений вільний доступ до інформаційних ресурсів.

Під час занять використовуються словесні методи (лекція,

	<p>бесіда, дискусія), проблемний виклад навчального матеріалу, евристичний метод, дослідницький метод, практичні методи (вправи); ділова гра, тренінг. При дистанційній або змішаній формах навчання використовується інструментарій платформи Google Classroom.</p>
<p>Базова література навчальної дисципліни та інші інформаційні ресурси</p>	<p style="text-align: center;">Основна</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Павленко В.В. Методи виховання Марії Монтессорі / В.В. Павленко // Методичні засади реалізації особистісно орієнтованого виховного процесу в сучасних освітніх засадах: збірник науково-методичних праць / за редакцією О.О. Максимової, М.А. Федорової. – Житомир: ФОП Левковець, 2012. – 276 с. – С.218. – 221. 2. Дичківська І.М., Поніманська Т.І. М. Монтессорі: теорія і технологія. Київ : Слово, 2009. 304 с. 3. Balassa Sándorné (ford., 2002): A gyermek felfedezése, Cartaphilus, Budapest (КМФ) 4. Kádár Annamária, Bodoni Ágnes (2010): Az óvodás- és kisiskoláskor játéka elméleti és módszertani megközelítésben, Ábel Kiadó, Kolozsvár (КМФ) <p style="text-align: center;">Додаткова</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ormai Sándor (ford., 2003): A nagyon tehetséges gyerekek, Akkord, Budapest (КМФ) 2. Bodoni Ágnes (2012): Reformpedagógia: Pedagógusi kompetenciák fejlesztése reform- és alternatív pedagógiai módszerek segítségével, Ábel Kiadó, Kolozsvár (КМФ) 3. Хопта С.М.: Педагогічні ідеї марії монтессорі в контексті сучасного освітнього простору 4. Якименко, Світлана Іванівна. Педагогічні ідеї Софії Русової та Марії Монтессорі: порівняльний аналіз : монографія / С. І. Якименко, Г. С. Міленіна. – Київ : СЛОВО, 2015. – 296 с. – (Історичними стежинами). <p style="text-align: center;">Інформаційні ресурси</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. https://skillo.hu/miert-jo-a-montessori-pedagogia-es-hogyan-alkalmazd-az-otthoni-gyermeknevelésben/ 2. https://montessoriotthon.blog.hu/2018/10/05/allando_oldal_801