

**Силабус навчальної дисципліни:**  
**«Культура професійного мовлення та спілкування»**

**Фаховий коледж**

**Закарпатського угорського інституту імені Ференца Ракоці II**

<b>Освітньо професійний ступінь</b>	<b>Фаховий молодший бакалавр</b>	<b>Форма навчання</b>	<b>денна</b>	<b>Навчальний рік/ семестр</b>	<b>осінній 2023-2024 н.р.</b>
-------------------------------------	----------------------------------	-----------------------	--------------	--------------------------------	-------------------------------

**Силабус**

<b>Назва навчальної дисципліни</b>	Культура професійного мовлення та спілкування
<b>Циклова комісія</b>	012 «Дошкільна освіта»
<b>Освітня програма</b>	-
<b>Тип дисципліни, кількість кредитів та годин (лекції/семінарські, лабораторні заняття/самостійна робота)</b>	Тип дисципліни: вільного вибору здобувачами освіти Кількість кредитів: 3 Кількість годин: 90 Лекційні заняття: 20 Семінарські заняття: 26 Самостійна робота: 44 Форма підсумкового контролю - залік
<b>Викладач, відповідальний за викладання навчальної дисципліни (імена, прізвища, адреса електронної пошти викладача)</b>	Кіраль Катерина Бейлівна, викладач угорської мови та літератури, спеціаліст вищої категорії, старший викладач <a href="mailto:kiraly.katalin@kmf.org.ua">kiraly.katalin@kmf.org.ua</a> консультації за домовленістю Classroom дисципліни
<b>Пререквізити навчальної дисципліни</b>	Базові знання середньої освіти.
<b>Анотація дисципліни, мета та очікувані програмні результати навчальної дисципліни, основна тематика дисципліни</b>	Вивчення навчальної дисципліни передбачає розвиток комунікативної компетентності майбутніх педагогів, підвищення рівня їх етичної взаємодії з вихованцями, формування комунікативної спрямованості у студентів, курс покликаний допомагати становленню сучасного педагога, який розвивається і формується в умовах сучасного освітнього простору. Згідно з вимогами програми студенти повинні: <b>знати:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• історичні витоки професійно-педагогічної комунікації;</li> </ul>

- сутність, види, функції, моделі комунікації;
- сутність, функції мови й мовлення вихователя, його індивідуальний стиль;
- види, особливості вербальних засобів професійно-педагогічної комунікації;
- культуру мови і мовлення педагога; техніку мовлення педагога;
- мовленнєвий етикет та моделі взаємодії «вихователь-дитина»;
- сутність, класифікація невербальних засобів комунікації;
- співвідношення вербальних і невербальних засобів комунікації;
- особливості зовнішнього вигляду, поведінки педагога.

**вміти:**

- використовувати багатство мови у професійно-педагогічній комунікативній діяльності;
- реалізувати основні різновиди мовлення у професійно-педагогічній комунікативній діяльності;
- добирати в усному й писемному педагогічному мовленні найдоцільніші формули мовленнєвого етикету;
- моделювати процес професійно-педагогічної комунікації, враховуючи його структурні елементи;
- організовувати процес прийому й передачі інформації;
- управляти процесом в системі «вихователь-дитина»;
- установлювати суб'єкт-суб'єктні стосунки з суб'єктом комунікації;
- використовувати інформаційні ресурси комп'ютерних технологій для організації навчально-виховного процесу.

**Програма навчальної дисципліни містить 2 змістовні модулі:**

**Модуль 1.** Професійно-педагогічна комунікація як феномен педагогічної діяльності.

Тема 1. Суб'єкт та об'єкт соціально педагогічної комунікації. Функції педагогічного спілкування. Моделі комунікації. Комунікативність педагога.

Тема 2. Педагогічне спілкування як складова педагогічної комунікації.

Тема 3. Стилі педагогічної комунікації. Моделі спілкування педагога. Культура слухання.

Тема 4. Соціально-психологічний клімат у педагогічному колективі.

Тема 5. Педагогічні конфлікти.

**Модуль 2.** Основні засоби педагогічної комунікації.

Тема 6. Вербальні засоби педагогічної комунікації

Тема 7. Культура мови і культура мовлення вихователя: основні ознаки. Техніка мовлення.

Тема 8. Мовленнєвий етикет педагога. Мовленнєві моделі взаємодії суб'єктів педагогічної комунікації.

	<p>Тема 9. Екстралінгвістичні і просодичні засоби комунікації. Міжособистісний комунікативний простір. Декодування невербальної комунікації</p> <p>Тема 10. Комп'ютерні комунікації в освіті. Робота педагога з суспільними мережами.</p>
<p><b>Критерії контролю та оцінювання результатів навчання</b></p>	<p>Навчальні досягнення молодших бакалаврів із дисципліни «Культура професійного мовлення та спілкування» оцінюються за модульно-рейтинговою системою, в основу якої покладено принцип поопераційної звітності, накопичувальної системи оцінювання рівня знань, умінь та навичок; розширення кількості підсумкових балів до 100.</p> <p>Оцінка за змістовні модулі визначається як сума балів за: Відповіді та організаційні заходи на практичних заняттях (усна відповідь, відповіді на запитання викладача, презентація, ситуативні вправи) –15 балів;  Практичне завдання – 20 балів;  Контрольна робота – 15 балів  Самостійна робота –50 балів.  Залік – 40 балів  Загалом – 100 балів.</p> <p>При якісному виконанні всіх умов із завдань у період навчання, студенти можуть набрати максимум 100 балів. Студент, який в результаті поточного оцінювання з виконанням усіх практичних і самостійних завдань набрав більше 60 балів, має право не складати залік.</p> <p>При успішному складанні завдання заліку, студент може отримати максимум 40 балів.</p> <p>До підсумкового контролю допускаються студенти, які в сумі за змістовні модулі отримали не менше 60 балів і відпрацювали всі пропущені заняття.</p>
<p><b>Інші інформації про дисципліни (політика дисципліни, технічне та програмне забезпечення дисципліни тощо)</b></p>	<p>Відвідування навчальних занять є обов'язковим, основні вимоги до студентів: активність на семінарських заняттях, відпрацювання пропущених занять, допуск до підсумкового контролю; дотримання правил академічної доброчесності: самостійне виконання навчальних і контрольних завдань; правильне цитування з посиланням на автора, посилання на джерела інформації.</p> <p>Навчальні заняття проводяться в кабінетах обладнаних мультимедійними проекторами; в закладі забезпечено необмежений вільний доступ до інформаційних ресурсів.</p> <p>Під час занять використовуються словесні методи (лекція, бесіда, дискусія), проблемний виклад навчального матеріалу, евристичний метод, дослідницький метод, практичні методи (вправи); ділова гра, тренінг.</p> <p>При дистанційній або змішаній формах навчання використовується інструментарій платформи Google Classroom.</p>
<p><b>Базова література навчальної дисципліни та інші інформаційні</b></p>	<p><i>Базова література:</i>  <b>Основна</b></p>

1. Берестенко О. Г. Б Культура професійного спілкування: навч.-методичний посібник для студентів всіх спеціальностей гуманітарного профілю – Луганськ: Видавництво ДЗ „ЛНУ імені Тараса Шевченка”, 2013. – 299 с.
2. Васянович Г.П. Педагогічна етика: навчальний посібник. – Академвидав, 2011 – 248 с.
3. Пасинок В. Г. Основи культури мовлення. – Київ: Центр учбової літератури, 2020. – 228 с.
4. Horváthová Kinga, Szököl István: A pedagógiai kommunikáció – Komárom, Selye János Egyetem Tanárképző Kar, 2016. – 137 о.
5. Orbán-Lembrik Lídia, Orosz Ildikó: A kommunikáció pszichológiai-pedagógiai útvesztői – Beregszász-Ungvár: П. RFKMF-, „RIK-U” Kft., 2021. – 380 о.

#### **Додаткова**

1. Климова К.Я. Основи культури і техніки мовлення: Навчальний посібник. – К.: Ліра, 2006. – 240с.
2. Степанчук Л. С. Мовний етикет педагога. Педагогічна майстерня: науково-методичний журнал. 2015. № 3. С. 8-10.
3. Szőke-Milinte Enikő Együtműködés az óvodában. – Eötvös József Főiskola, Baja, 2020 – 22 о.  
[https://www.academia.edu/50048035/Sz%C5%91ke\\_Milinte\\_Enik%C5%91\\_Egy%C3%B3ttm%C5%B1k%C3%B6d%C3%A9s\\_az\\_%C3%B3vod%C3%A1ban](https://www.academia.edu/50048035/Sz%C5%91ke_Milinte_Enik%C5%91_Egy%C3%B3ttm%C5%B1k%C3%B6d%C3%A9s_az_%C3%B3vod%C3%A1ban)

#### **Інтернет-ресурси**

1. [https://scholar.google.com.ua/scholar?q=pedag%C3%B3giai+kommunik%C3%A1ci%C3%B3+az+%C3%B3vod%C3%A1ban&hl=hu&as\\_sdt=0&as\\_vis=1&oi=scholar](https://scholar.google.com.ua/scholar?q=pedag%C3%B3giai+kommunik%C3%A1ci%C3%B3+az+%C3%B3vod%C3%A1ban&hl=hu&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholar)
2. [http://www.jgypk.hu/mentorhalo/tananyag/Plyakezd\\_vodapedagogusok\\_tllkszleteV3/92\\_a\\_kommunikci\\_csapditl\\_a\\_hatkony\\_kommunikciig.html](http://www.jgypk.hu/mentorhalo/tananyag/Plyakezd_vodapedagogusok_tllkszleteV3/92_a_kommunikci_csapditl_a_hatkony_kommunikciig.html)
3. Етичний кодекс українського педагога. URL: <http://myvchytel.dp.ua/index.php/uchytelska/55-etychnyi-kodeks-vchytelia>