

**Фаховий коледж
Закарпатського угорського інституту імені Ференца Ракоці II**

Освітньо професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр	Форма навчання	денна	Навчальний рік/ семестр	За вибором здобувачів освіти
-------------------------------------	----------------------------------	-----------------------	--------------	--------------------------------	-------------------------------------

Силабус

Назва навчальної дисципліни	Каліграфія
Циклова комісія	Початкова освіта
Освітня програма	
Тип дисципліни, кількість кредитів та годин (лекції/семінарські, лабораторні заняття/самостійна робота)	Тип дисципліни: вибіркова Кількість кредитів: 3 Кількість годин: 90 Аудиторні заняття: 46 Самостійна робота: 44
Викладач(і), відповідальний(і) за викладання навчальної дисципліни (імена, прізвища, адреса електронної пошти викладача/ів)	Шімон Дьенді Іштванівна, викладач педагогіки і психології, спеціаліст вищої категорії, викладач-методист simon.gyongyi@kmf.org.ua
Пререквізити навчальної дисципліни	Навчальна дисципліна «Каліграфія» є вибірковою дисципліною, яка забезпечує володіння практичними навиками каліграфії. Вивчення курсу спеціальної підготовки не потребує, основана на базових знань з української та угорської мови.
Анотація дисципліни, мета та очікувані програмні результати навчальної дисципліни, основна тематика дисципліни	Курс розглядає науково-методичні засади навчання каліграфічного письма, методи і прийоми письма, розкриває його зміст навчання, основні поняття з каліграфії. Навчальний курс розкриває методику формування каліграфічної навички, методи навчання каліграфічного письма, умови, які необхідні для навчання письма, особливості роботи з ліворукими дітьми. Мета: ознайомити з історією розвитку і становлення письма; вироблення каліграфічного почерку і методики вироблення каліграфічного письма. Для досягнення мети визначаються такі завдання: – вивчити та проаналізувати літературу з питань формування каліграфічних навичок; – виявляти умови, що впливають на становлення почерку;

	<ul style="list-style-type: none"> – виокреслити найбільш ефективні методи і прийоми формування каліграфічних навичок письма; – оволодіння нормами письма, вимогами до техніки написання; – навчити знаходити графічні помилки та усувати їх. <p>Здобувачі освіти повинні володіти знаннями про:</p> <ul style="list-style-type: none"> – типи письма, що лягли в основу розвитку культури; – методи навчання каліграфічного письма; – умови навчання письма та письмове приладдя; – особливості роботи з ліворукими дітьми; – називати елементи букв, їхнє написання; – каліграфічно правильно зображувати рукописні рядкові і великі букви української абетки; – каліграфічно правильно зображувати рукописні рядкові і великі букви угорської абетки; – правильно поєднувати букви у процесі написання слів (верхнє, середнє і нижнє); – каліграфічно писати цифри арабського шрифту. <p>Програма навчальної дисципліни містить 2 змістовні модулі:</p> <p>Змістовний модуль 1. Теоретичні основи навчання каліграфічного письма.</p> <p>Тема 1. Історія розвитку і становлення письма. Каліграфія як навчальна дисципліна.</p> <p>Тема 2. Психофізіологічні основи процесу письма.</p> <p>Тема 3. Методи формування каліграфічного письма.</p> <p>Змістовний модуль 2. Оволодіння методикою написання букв. Удосконалення навичок письма.</p> <p>Тема 4. Підготовчий етап у навчанні письма. Види підготовчих вправ.</p> <p>Тема 5. Основний етап формування графічних навичок письма.</p> <p>Тема 6. Письмо букв українського алфавіту.</p> <p>Тема 7. Письмо букв угорського алфавіту.</p> <p>Тема 8. Дотримання принципів лінійності, рівновіддаленості, нахилу, паралельності.</p> <p>Тема 9. Методика написання цифр.</p>
<p>Критерії контролю та оцінювання результатів навчання</p>	<p>Контроль проходить у таких формах: індивідуальне та фронтальне опитування, перевірка «Зошитів з каліграфії», вирішення тестових завдань, опрацювання додаткових джерел інформації, обговорення публікацій педагогічних журналів і газет із проблем методики навчання каліграфічного письма.</p> <p>Модульний контроль знань здобувачів освіти здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу модуля у вигляді тестових завдань та практичної частини. Кожний модуль включає бали за поточну роботу здобувача освіти на</p>

практичних заняттях, виконання самостійної роботи, індивідуальну роботу, модульну контрольну роботу.
 Оцінювання навчальних досягнень є накопичувальною та проводиться за 100-бальною шкалою.
 Форма проведення семестрового контролю: залік, що виставляється за результатами виконання практичних завдань та модульного контролю.

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою		
		для екзамену, курсового проєкту (роботи), практики		для заліку
90-100	A	відмінно	5	зараховано
82-89	B	добре	4	
75-81	C			
64-74	D	задовільно	3	
60-63	E			
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	2	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	2	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Інші інформації про дисципліни (політика дисципліни, технічне та програмне забезпечення дисципліни тощо)

Відвідування навчальних занять є обов'язковим, основні вимоги до здобувачів освіти: активність на практичних заняттях, відпрацювання пропущених занять, допуск до підсумкового контролю; дотримання правил академічної доброчесності; самостійне виконання навчальних і контрольних завдань.
 Навчальні заняття проводяться в спеціалізованих кабінетах обладнаних мультимедійними проєкторами; в закладі забезпечено необмежений вільний доступ до інформаційних ресурсів.
 При дистанційній або змішаній формах навчання використовується інструментарій платформи Google Classroom.

	Навчальні ресурси: конспекти лекцій, методичні вказівки та рекомендації до виконання практичних завдань і самостійної роботи.
Базова література навчальної дисципліни та інші інформаційні ресурси	<p>Базова література</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Державний стандарт початкової освіти : затв. постановою Кабінету Міністрів України від 21 лют. 2018 р. № 87 // Інформ. зб. та комент. М-ва освіти і науки України : єдине офіц. вид. М-ва освіти і науки України. – 2018. – № 4. – С. 3–32. 2. Нова українська школа: порад. для вчителя / під загальною редакцією Бібік Н.М. К.: ТОВ «Видавничий дім «Плеяди», 2017. – 206 с. 3. Типові освітні програми для закладів загальної середньої освіти: 1-2 та 3-4 класи. К. : Видавництво «Світоч», 2019. – 336 с. 4. Сугейко Л. Г. Каліграфія: навчально-методичний посібник. – Херсон: ТОВ «ВКФ «СТАР» ЛТД», 2015. – 148 с. 5. Трунова В. А. Методика навчання каліграфії в сучасній початковій школі: навчальний посібник для вчителів початкових класів, викладачів і студентів вищих навчальних закладів I - IV рівнів акредитації / В. А. Трунова, Н. М. Боднар, О. Ю. Прищепа. – Харків : Вид-во «Ранок», 2017. – 464 с. 6. Чабайовська М. І. Єдині зразки каліграфічного письма букв українського алфавіту та цифр : навчально-методичний посібник / М. І. Чабайовська. – 2-ге вид. перероб. – Тернопіль: Мальва-ОСО, 2016. – 116 с. <p>Додаткова література:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Барищук Г.С. Усунення вад письма. 1 – 4 класи/ Г.С. Барищук. – Тернопіль: Навчальна книга-Богдан, 2003. – 40 с. 2. Вашуленко М. С. Методика навчання української мови в початковій школі: навч. посіб. / за наук. ред. Київ: Літера ЛТД, 2012. – 367 с. 3. Кирей І. Ф. Методика викладання каліграфії в початковій школі: Навч. посібник / І. Ф. Кирей, В. А. Трунова. – К.: Вища шк., 1994. – 143 с. 4. Коваль Г.П., Деркач Н.І., Наумчук М.М. Методика викладання української мови : навчальний посібник для студентів педінститутів, гуманітарних університетів, педагогічних коледжів спеціальності «Педагогіка і методика початкового навчання». Тернопіль: Астон, 2012. – 270с. 5. Кучинський М. В. Курс лекцій з «Основ каліграфії» : навч. посібник для викладачів та студ. педучилищ, педінститутів та педуніверситетів – К.: Національний педагогічний університет ім. М. П. Драгоманова, 1999. – 175 с. 6. Македонова Л.А., Мачнева О.М. Навчання каліграфічного письма: 73 алгоритми написання українських літер та графічних знаків / За редакцією С.А. Омельчука: Посібник для вчителів. Херсон, 2005. – 140 с.

7. Основні технічні характеристики форм цифр для використання в загальноосвітніх навчальних закладах України // Збірник наказів МОНУ. 2003. №23.

8. Палійчук О.М. Методика навчання каліграфічного письма: Навчальний посібник. Чернівці: Букрек, 2010. – 344 с.

9. Прищепа О.Ю. Навчання письма в 1 класі: посіб. для вчителя. К.: Освіта, 2014. – 124 с.

10. Трунова В. А. Вчимося правильно писати (таблиці рукописних літер та цифр) : навчально-наочний посібник / В. А. Трунова. – 4-е вид., доповн. і випр. – Харків, 2011. – 152 с.

11. Трунова В. А. Каліграфія: програма та методичні рекомендації : [навчальний посібник] / В. А. Трунова, Н. М. Боднар. – 5-е вид., доповн. випр. – Харків: ФОП Шейніна, 2011. – 84 с.

12. Цепова І. В. Навчаємо письма ліворуких дітей / І. В. Цепова. – Харків: Ранок, 2009. – 128 с.

13. Чабайовська М. І. Єдині зразки каліграфічного письма букв українського алфавіту та цифр: Навч.-метод. посібник. Тернопіль: Мальва-ОСО, 2010. – 116 с.

14. Ягупа І. Вчимося писати каліграфічно/ І. Ягупа // Розкажіть онуку. – 2015. – Вересень, № 9. – С. 31-36.

15. Hármaskönyv: Szépírás, publicisztika, grafika/ Balogh Edgár előszavával; András János szerk. KÓS KÁROLY Bukarest.: Irodalmi Könyvkiadó, 1969. – 594 о.

Інформаційні ресурси:

1. http://www.yrok.net.ua/load/naochni_posibniki_stendi_s_habloni/naochni_posibniki/zrazki_kaligrafiji_liter/190-1-0-2471

2. Офіційний сайт МОН України. – <http://mon.gov.ua/>

3. Офіційний сайт журналу «Початкова школа». – <http://pochatkovashkola.net/journal.htm>

4. Державний стандарт початкової освіти (постанова Кабінету Міністрів України 21 лютого 2018 р. № 87 (зі змінами) – <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/87-2018-%D0%BF#Text>

5. <https://imzo.gov.ua/osvita/nush/normatyvna-baza-1-4-kl-nush/>